

راگه ياندن دامه زراوه، بۇ بەدواداچوونى رووداوه كان نېردراون بۇ بەدەستەينانى زانبارى و وردەكارىيەكانى پەيوەست بە رووداوه كان، لەراپۆرتىكى ھەوالدا دايناپرېژىت (Chang, 2000, 7)، ھەر ھەوا "پەيامنېر ئەو كەسەيە، دەزانىت چۆن زانبارى بەدەست بەينىت. سەرچاوهى ھەرچىيەك بىت و چەند شاراوه يان ناروون بىت" (Gunter, 2005, 4).

2- رۆل (Role): برىتنيە رەفتارىك كە نامزەكانى ميديا، بەرامبەر جەماوەر، لەبوارىكى ديارىكراودا دەگىرپىت (شېلى، 1999، ل728). رۆل رەفتارىكى رىكخراوه، كەسيك پىي ھەلەدەستىت لەپىنگە و ھەلۆيىستە كوچاوه كان، بەمەبەستى بەشدارىكردن لەھەلۆيىستەكان و رىكخستى كۆمەلنىك بەھا و پىنوهرى كۆمەلەيەتەي تايەت پەيوەست بە ئاراستەكانە، كە كۆمەلگە دەيسەينىت، مەرج نىيە تەنيا يەك رۆل بىينىت، بەلكو كۆمەلنىك رۆل دەينىت.

3- دەولەمەندىكردن (Enriching): برىتنيە لەفراوانىكردن چەندايەتى و چۆنايەتى ئەزموون لەرىگەي ژىنگەيەكى دەولەمەند بە لاپەنى ئەرتى باش وەك: (زىادىكردن ھۆشيارى، گەشەپىدان و زانست). پروسەيەكە كە نوينەرايەتى وەلامى يەكتر دەكات لەنيوان كۆلتوورى - گەشەپىدان، و لەھەمانكاندا ئاگادار كەندەويەكى ورووژنەرە بۇ تاك (عباس 2019، 12).

4- بوولتى ھەوال (News Bulletin): بۆلتەنى ھەوال لەزمانى كوردىدا زۆر جار بە گەشتى ھەوال، ياخود درىژەي ھەوال ھاتووه. لەگەل ئەو ھەشدا زۆرىك لەكەنالەكان وشەي بوولتەن وەك خۆي بەكار دەھينن، لەبەنرەتدا وشەيەكى لاتىنيە لەزمانى عەرەبى بە واتاى (نشرة الاخبار)، لەزمانى توركى بە (Bülteni) دىت، ھەر ھەوا بە زمانى فەرەنسى و ئىنگلىزىش (Bulletin). بوولتى ھەوال جۆرىكە لەپىشكەشكردن ھەوال لەكاتە ديارىكراوكاندا لەرىگەي تەلەفونەو، ھەوال و ھەوالى كورت، راپۆرتى پەيامنېران لەناوخۆ و دەرەو و ئەو لىدونانەي بەدەستيان دەھينن پىشكەش دەكرىت، ھەر ھەوا ھەلۆيىكى بەكۆمەلە، كە ئامانجى يەكەمى پىشكەشكردن خزمەتگوزارى ھەوالە لەبەرژوھەندى وەرگر.

بەشى دووھم لاپەنى تيۆرى

يەكەم: بوولتەنى ھەوال چەمك و جۆر و بونىادانى

1. بوولتەنى ھەوال:

بوولتەنى ھەوال جۆرىكە لەجۆرەكانى بەرنامەي رادىو و تەلەفونى لەكاتىكى ديارىكراودا بابەتە ھەوالىيەكانى تىدا پىشكەشكردن وەك ھەوال، كورتە ھەوال و راپۆرتە ھەوالى پەيامنېران لەناوخۆ و دەرەو و ئەو لىدونانەي بەدەستەياتوون لەخۆدەگرىت (أبو عرقوب 2012، 15).

جىيەجىكردى بوولتەنى ھەوال پىنووستى بە ھەلۆيىكى كۆمەلەي ھەيە، كە ئامانجى سەرەتاي پىشكەشكردن خزمەتگوزارىيەكانى ھەوالە، كە لەبەرژوھەندى وەرگر بىت، پىدانى زانبارى لەبارەي ھەموو ئەو رووداوانەي لەدەوروپەريدا لەناستى

دەركەوت، روومالى رووداوه كان لەلايەن رووداوهو بۇ رووداوهكانى كوردستان، رۆژھەلانى نيوہراست و جىهان، واىكرد بىنەر و خوینەر و بىسەرى كورد، وەك سەرچاوه بۆي بەگەرتەو. ناوھندى سەرەكچى توپى ميدياي رووداوهشارى ھەولتەرە، نووسىنگە و پەيامنېرى لەشارو ناوچەكانى ھەرىيى كوردستان و زۆر ولاقى جىهان ھەيە.

بەشى يەكەم: مېتۆدۆلۆژىاي توپىنەوھە

يەكەم: رەھەندەكانى توپىنەوھە:

1. كىشەي توپىنەوھە:

كىشەي ئەم توپىنەوھەي برىتنيە لەھەلۆستەكردن لەسەر خستى رۆلى پەيامنېران لەدەولەمەندىكردن بوولتەنى ھەوالەكانى كەنالى رووداوه، جگە لەگەران بەدواي رىگەي نويدا لەژىر رۆشناي جىهانگىرى ميدياي نويدا بۇ پەرەپىدان بە رۆلى پەيامنېران توانا و لىھاتوويان لەزوروى ھەوالەكاندا.

2. پرسىارەكانى توپىنەوھە:

ئەم توپىنەوھەي ھەولداوھ وەلامى ئەو پرسىارە سەرەكچى بەداتەوھە كە توپىنەوھەكە لەسەرى بىنادراوھ:

1- رۆلى پەيامنېران لەدەولەمەندىكردن بوولتەنى ھەوالەكانى كەنالى رووداوه چىە؟

2- ئەو فاكترەنە چىن، كە كارىگەرىيان لەسەر پەيامنېران ھەيە لە بوولتەنى ھەوالەكانى كەنالى رووداوه؟

3- ئەو كاراماياتە چىن كە پىنووستە لەپەيامنېران ھەيت بۇ دەولەمەندىكردن بوولتەنى ھەوالەكانى كەنالى رووداوه؟

3. ئامانجەكانى توپىنەوھە:

گرىنگەترىن ئامانجەكانى ئەم توپىنەوھەي خۆي لەمانەي خواروھ دەينىتەوھە:

1. دەر خستى رۆلى پەيامنېران لەدەولەمەندىكردن بوولتەنى ھەوالەكانى كەنالى رووداوه.

2. ديارىكردن ئەو ھۆكارانەي كارىگەرىيان لەسەر رۆلى پەيامنېران ھەيە لە دەولەمەندىكردن بوولتەنى ھەوالەكانى كەنالى رووداوه.

4. گرنگىي توپىنەوھە:

گرنگىي ئەم توپىنەوھەي لەمانەي خواروھ كورتكاروھتەوھ:

1- ديارىكردن خالە بەھىز و لاوازەكانى پەيامنېران لەكەنالى رووداوه، بەم شىوھەي گرتەبەرى ئامراز و شىوازى پىنووست بۇ ئەوھى رۆلى خۆي پەرەپىدات و كارىگەرتى بكات.

2- گرنگىي ئەم توپىنەوھەي لەو ئەنجامانەدايە، كە دەپخاتە بەردەم بەرپىسانى كەنالى رووداوه بە ئامانجى پەرەپىدانى ئاستى كارى پەيامنېران.

دووھم: چەمكەكانى توپىنەوھەكە:

1- پەيامنېر (Reporter): ئەو رۆژنامەنووسەيە، كە لەلايەن كەنالىكى

گرنگيدان به گرنگترين مانښتېنه كان، كه رېژانامه كان به شيوه يه كي پوخت مامه له يان له گه لندا كړدووه، له گه ل شروفه يه ك له سر هر هه واليك به شيوازيكي رېژانامه وان (الزغبي 2017، 43).

3. بونيدانانې بوولته نې هه واله كان:

• پوخته، سهردير، يان پېشه كي بۇ بوولته نې: پيوسته دارشتنې سهرديره كه له لايه كه وه ورد بيت له دهر پېنې، له هه مانكاندا وروژتېنر و سهرنجرا كېش بيت بۇ بوولته نې هه واله كه، هه روه ها باشته سهرديره كه كورت و ساده بيت، چونكه سهرديزي دريژ و ئالوز قورسه بۇ وهرگر. سهردير به كاتي ئيستا دارشتنې بۇ دهكرت، ته ناهن ته گهر رووداوه كه دويي روويدايت (معوض و عبدالعزير 2006، 51).

• سهره تاي بوولته نې: پشته ستن به هه واله كان به پيني گرنكي، گرنگترين هه وال له سهره تاي نمايشه كه ديت، دواتر هه واله كان ديكه به گويزه ي گرنكي به دواي خويده ده نيئت. (شلي 1995، 32)

• ناوه ندي بوولته نې: له بونيدانانې هه واله كاندا، بوولته نې پشت به هه مه چه شنكردي هه واله كان ده بستيت، ناوه راستي بوولته كه مه يدانه كه يه تي، هه مه جزوي هه واله كان ده بيته هوي ئاره زووي شوينكه وتي، وهك چون فره چه شني خوي له خويده سهرنجرا كېشيه كه ي زياده كات پيشكه شنكردي هه واله كه به جزويك، كه هه واله كه به كده نگ و هاوشيوه نه بيت، به لكو ده بيت هاوسه نكي له نيوان جزوه كان هه والدا هه بيت، هه والي ناوخوي، هه ربي، نيوده وله تي و كورته هه وال له خوه دگرېت، بۇ نه وي به رده وام سهرنجي بېنر له سهره تاي بوولته كه وه تا كوتايه كه ي رابكيشيت (شرف 2000، 12).

• كوتاي بوولته نې: به هوي گرنكي كوتاي بوولته نې، هه نديكجار ده خريته ناو نه ده بياتي پيش ناوه ندي بوولته نې و به كيك يان چه نده هه واليكي گرنك، كه گرنگيه كي تايه تيان هه به بويان ده هيلرېته وه، وهك نه وانه ي پيشكه شده كرين له سهره تاي بوولته كه دا له سهر بنه ماي نه وي، كه دوا هه وال شوينه واري خوي له ميشكي وهرگر دا به جيده هيليت و به ياده ورپيه وه ده لكيت. ئيمه پيان وايه كه بنه مايه كي تر هه به بۇ دوا هه وال، دوا هه واله كان، هه والي سؤقتن، جزويك له ره گزي خوشي و كاتبه سهريردن و هيوايان تيدا به بۇ بېنر، چونكه له كوتاي گه شتيكي پر له هه والي رووداوه سهخته كان دين، بۇ نمونه هه واله هونه ري و ناوازه و سهرنجرا كېشه كان و هه والي داهينانه زانستي و هونه رپيه كان زورتر ده خريته كوتاي بولته كه بۇ دروستكردي هه ستي خوشحالي لاي بېنر (عرفة 2003، 55).

4. ده سته ي تبي به ره هم هينانې بوولته نې هه واله كان:

• ناماده كرندي بوولته نې هه وال له هه دامه زراوه به كدا پيوستي كاري رېژانه ي تبيك هه به، كه ستافيكې گه وره به، ناوي نه م ستافش له دامه زراوه به كه وه بۇ دامه زراوه به كي ديكه جياوازه به گويزه ي قه باره ي چالاكيه كان، هه روه ها سروستي نه و ئركان ده گريته وه كه به نه دامانې نه م تبه سپيردراوه نه مانن:

• په يامنير: نه و كه سه به راسته وخو كاريگه رپيه كي گرنكي هه به له ناماده كرندي راپورته

ناوخوي و جياندا رووده دات، به جزويك له گه لي بزي له ريگي هوشيارى روشنگه رانه و به دوا داچوون بۇ رووداوه كانې رېژانه ي له گه لياندا كارليك بكت. هه وال به بره ي پشتي هه موو بوولته نيكي راديو و ته له فزيونه كان داده نريت، پاشان له كاتيكي دياريكراودا ناماده ده كرين و به شيوه يه كي سهرنجرا كېش و جيزه خش و به فورميكي دور له ئالوزي پيشكه شي بېنر ده كريت (حمدي وعراضة 2013، 22).

• ده توارنيت نامانجه كانې بوولته نې هه وال بۇ سئ توخ سنووردار بكرين، نه وانېش "هه وال، كاتبه سهريردن، په روره ده" به لام بوولته نې هه والي ته له فزيوني به پله يه كه م په يوه ندي به توخي يه كه مه وه هه به، واته نامانجي هه وال. هه نديكجار به شيوه ي ري كه وت و ناراسته وخو مامه له له گه ل دووم و سني م ده كات، ته نيا كاتيكي هه رپه كه بيان بتوان شايسته ي هه وال بن. ليزه وه تېده گين، كه هه وال بۇ خوي وهك نامانجيكې به رز بۇ په خشي هه والي ته له فزيوني ده مينېته وه. ده توارنيت نامانجي بوولته نې هه واله كه به ته نيا به و شيوه يه كورتيكه ينه وه، كه زانباري نوي به بېنراني ده گه يه نيئت (عبدالني 2018، 5).

2. جزوه كانې بوولته نې هه واله كان:

• بوولته نې گشتي: نه و بوولته نه سهره كه به ناراسته ي سهرجم نه دامانې كومه لگه ده كريت، گرنگترين هه والي نيشتانې و نيوده وله تي له خوه دگرېت، له گه ل هه نديك هاوسه نكي، به زوري نه م بوولته نانه له نيوان كاتر مېر هه شت بۇ هه شت و نيو پيشكه ش ده كرين، واته ناراسته ده كريت بۇ هه موو چينه كانې كومه لگه و هه والي جزواو جزو له خوه دگرېت.

• بوولته نې لوكالي: له سهر بنه ماي هه واله ناوخويه كانه، واته گرنگترين رووداوه كان كه له چوارچيوه ي ناوه وي ولاته وه به.

• بوولته نې تايه تمه ندي: له سهر بنه ماي نامانجار بيت، يان له سهر بنه ماي پانتي جوگرافي يان له سهر بنه ماي باه ته كه. بۇ نمونه بلا و كراوه يكي تايه تمه ندي له سهر بنه ماي جوگرافي تايه تمه ندي، واته له ناوچه يه كي دياريكراودا ناراسته ي خه لك ده كريت (حمدي وعراضة 2013، 23).

• بوولته نې تايه تمه ندي به پيني باهت: نه و بوولته نه به، كه مامه له له گه ل هه وال يان رووداوه كان يه ك بوردا ده كات، وهك بوولته نې ئابووري، كه هه والي بازاري بۇرسه و مامه له ئابووريه كان و بارودوخي بازار و كه رتي وزه و وه به رهيان له خوه دگرېت.

• بوولته نې چينه كان: ناراسته ده كرين بۇ به شه كومه لايه تبه تايه تمه كان، يان گروه كان بۇ نه وي نه و رووداوه و راستيانه يان بۇ بجه نه روو، كه له ژياني رېژانه ياندا په يوه نديان پيوه هه به، وهك مندانان، كه مته ندامان، جووتياران (احمد 2005، 11).

• كورته يه كي هه وال: ميني بوولته نيكيه كه تايه تمه ندي به كورتي و جنيه شتي ورده كاريه كان بۇ نه وي له بوولته نې گشتيدا په خشبكرت.

• بوولته نې هه والي ونيه ي: بوولته نيكي ته له فزيوني پيشكه شتووه له نمايشكردي ونيه ي نه و رووداوه نې بوولته نه كه روومالين كړدوه.

• پيشانگي رېژانامه وانې: برپييه له پيشكه شنكردي هه والي ته له فزيوني نه و هه واله جزواو جزوانه ي، له م رېژه دا رېژانامه نيوده وله تبه كان روومالين كړدوه،

با به تېي ښت.

(2) پيوستې پيامنيز توانای چاودتير كړدنې هېښت، له گهڼ پهبو هېستوونې به خپراي و وردېني له كاردا.

(3) پيامنيز گرنكي بهو كه سانه بدات له شوئي رووداوه كاندا چاويان پيښه كوي، له كه سي ناسايه وه ده ستيپنيكات تا ده گاته به رز ترين به ريس، چونكه هم گرنكيښانه يارمې پيامنيز ددات بو نه وه متانه ي كه ساني ديكه به ده ستيپنيټ (شفيق 2005، 145).

(4) توانای دروست كړدنې توپريكي پهبو هندی له گهڼ سه چاوه كافي هوال.

(5) هم لېژدنې نامزاي گونجاوي پهبو هندی و توانای به كار هيناي ته كنه لوزاي مؤدين له كوكردنه وه هوال و مؤنتاژ و پخش كړدندا (Mencher 2009، 23).

(6) ناماده كاري باش بكت بو روومال كړدنې هواله كان، پيامنيز كه روومالي رووداويك ده كات يان مامه له له گهڼ باه تيكا ده كات، ده پت زانباريه كي وردې هېښت له سره پاشخانه كه ي و بارودوخي دهوروبه و گوشه تاريكه كافي، بو نه وه يتوانيت وينه يكي گرنك سهاره ت بهو رووداوه ي كه روومالي ده كات بگه به نيته پاي گشتي (حرب 2002، 64).

(7) شاره زاي و توانای وينه گرتي هېښت.

(8) شاره زايون له زماني داك و ناشنايوون به زمانه بيانيه كافي ديكه.

(9) شاره زاي باش له فهره ننگ و ميژووي نه و ولاته ي كاري تيډاده كات.

4. جوړه كافي پيامنيز

گرنك ترين جوړه كافي پيامنيز خو ي له مانه ي خواره وه ده بينينه وه:

(1) پيامنيزي هميشه يي يان "پيامنيزي نېشته جي": پيامنيزي كه بو ماوه يكي زور نوينه رايه تي كه ناليكي ميديايي ده كات له يه كيك له پاينه خته كان، يان شاره كافي جيهان، ياخود له ناوه خو ي ولات و شاره كه ي، به مه به ستي روومال كړدنې هواله كافي و ناردنې بو نه وه كه ناله ي، كاري بو ده كات. (نصر و عبدالرحمن 2004، 106). هه روه ها به روظ نامه نووسيكي نېشته جي ناسراوه، كه له ولاتيكي بياني به رده وام روومالي هوال بو كه ناله كه ي ده كات (ابوزيد 2008، 17).

(2) پيامنيزي كه روك: بهو پيامنيزه دنا سرېت بو ناماده كړدنې رووماليكي به رفاواني هوال له نيوان ولاناندا

كه شته كات. به گشتي تايه تمه منده له روومال كړدنې ناوچه يه كي جوگرافي ديار كراو، كه له وانه يه ژماره يه ك ولات، يان شاره كه وړه كافي به رده وام، يان يه ك له دواي يه ك له خو بگريټ، نووسينگه كافي خو ي له يه كيك له م شاره نده دا ده گريټ، كه پانايي رووماله كه ي ده يان گريټه وه، له نه گهري روومال كړدنې هواله كاندا له نيوان پاينه خته كاندا ده جووليت و رووداوه گرنكه كان روومال ده كات (علم الدين 2009، 139).

(3) پيامنيزي نازاد: دامه زراوه ميدياييه كان له نيزگه راديو يه كان و كه ناله ته له فزيوني ه كان و توړه هه واليه كه وړه كاندا نه ك ته نيا پشت به پيامنيزه كان يان ده به ستن، به لكو پشت بهو فريلانسه رانه ده به ستن، كه به يني پلاني خويان كرده كهن، بو نه وه ي باه تي نو سراو، يان وينه و فيديو به ده ستيپنيټ. بو فروشتي به هه ر راديو يان ته له فزيونيكي يان ده زگا يه كي تر (جواد 1999، 124).

(4) پيامنيزي جهنگ: نه و پيامنيزه يه، كه له نه ركه چه كداريه كان ياندا ياوه ري هيزه چه كداره كان ده كات، هه روه ها نه ركي داين كړدنې زانباري به راپورتي هوال و ليكولنه وه و وينه بو نه وه ده زگا ميدياييه ي ده گريټه نه سټو، كه كاري بو ده كات. به گشتي پيامنيزي جهنگ مؤله تيكي فه رمي هه يه، كه ريگه ي پيډه دات ياوه ري هيزه چه كداره كان ښت، يان له به ره كافي جهنگدا جيكيير ښت (قرداخي 2018، 104).

(5) پيامنيزي كافي: پيامنيزيكي كه له لايه ن نيزگه يه كي راديو يي يان كه ناليكي ته له فزيوني ه وه د نيزدريټ بو روومال كړدنې رووداويكي گرنك، كه له ناوچه يه ك رووده دات كه پيامنيزي نيه له نه گهري رووداني رووداوي گوره دا.

(6) پيامنيزي به يني شوينه كه دابهش ده كريټ به سره (راغب 2006، 27):

• پيامنيزي ناوخوي: پيامنيزي هميشه يي دامه زراوه ي راديو، يان ته له فزيوني ه له ناوخوي ولات يان نه و ولاته ي، تيډا كرده كات، بو نه وه ي هوال و زانباري پيډات سهاره ت بهو شتانه ي له ناوخوي ولاندا رووده دن.

• پيامنيزي دهره كي: پيامنيزي كه له لايه ن كه ناليكي راديو، يان ته له فزيوني ه وه له دهره وه ي نه و ولاته ي تيډا كرده كات د نيزدريټ، بو نه وه ي هوال و راپورټ له سره رووداوه ي سره كافي نه و شوينه ي ليه تي پيشكه شيكات. هه روه ها پينا سه ده كريټ به وه ي "نه و كه سه ي، له ولاتيكي بيانيه وه هه وال و سه رنجه كان سهاره ت به رووداوه كان ده نيزدريټ بو ده رگاي راگه يان دن، جا چ كه ناليكي ته له فزيوني ښت، يان راديو يه ك". هه نديكار نه و پيامنيزه به (نيزدراويش) ناو

به تهاوای به (1) دووباره بوونهوه.

تهگه سهرنج بدمین لهم دهرتهنجای تهم برگه به دهینین په یامینران رۆلی خوین به گرنک دوزان له هه لباردن باشترین و گرنکترین و گونجواترین هه وال تا له گه ل سروشتی جه ماوهره بگونجیت.

له برگی 2 خشته ی (2) دا دهرده که ویت، که وا ریزه ی (60.0%) ی سامپلی توئینه وه هاوران به تهاوای، که په یامینران رۆلیان هه به له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان به تیشک خستنه سهر بابه ته کان به شیوه یه کی ورد و پوخت، به (21) دووباره بوونهوه، ههروها (28.6%) سامپلی توئینه وه هاوران به (10) دووباره بوونهوه، که چی (5.7%) ی سامپلی توئینه وه به بن لاین وه لامیان داو ته وه به (2) دووباره بوونهوه، تهوانه ی هاورانین و هاورانین به تهاوای (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه دیت.

تهنجای تهم برگه به تهوهمان بو دهرده خات که په یامینران زوری به ووردی به دوایی زانیاری و هه واله کان ته ممش یه کیکه له تاییه ته مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان که نامانجی تیشک خستنه سهر رووداوه کانه به شیوه یه کی وورد.

له برگی 3 خشته ی (2) دا دهرده که ویت، که وا ریزه ی (51.4%) ی سامپلی توئینه وه هاوران به تهاوای که په یامینران رۆلیان له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان به دارشتنی بیشه کیه کی سه رنجراکیش، به (18) دووباره بوونهوه. تهوانه ی هاوران به ریزه ی (37.1%) به (13) دووباره بوونهوه، که چی (5.7%) سامپلی توئینه وه به (2) دووباره بوونهوه هاورانین، ههروها تهوانه ی بن لاین و هاورانین به تهاوای ریزه یان (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه.

دارشتنی ناوینشان و بیشه کیه کی سه رنجراکیش کاریگه ری له سهر وه گرگان دهینت ههرویه په یامینران به گرنکی دوزان.

له برگی 4 خشته ی (2) دا دهرده که ویت، که وا ریزه ی (54.3%) ی سامپلی توئینه وه هاوران به تهاوای، که په یامینران رۆلیان هه به له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان به هه لباردن باشترین دیمه ن، به (19) دووباره بوونهوه هاتووه، تهوانه ی که هاوران به ریزه ی (37.1%) به (13) دووباره بوونهوه، که چی (5.7%) ی سامپلی توئینه وه هاورانین به (2) دووباره بوونهوه. تهوانه ی هاورانین به تهاوای ریزه یان (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه.

وینه گرنکترین ره گهزی سه رنج راکیشه راستی و رووداوه کان وه ک خوی ده گوازیته وه ههرویه بوولته نی هه واله گرنکی زور بهو رووداوه دهنه که وینه به گه لدا به.

له برگی 5 خشته ی (2) دا دهرده که ویت، که وا ریزه ی (45.7%) ی سامپلی توئینه وه هاوران، په یامینران رۆلیان هه به له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان به فۆکس خستنه که سایه تیه کاریگه رکان، به (16) دووباره بوونهوه هاتووه. تهوانه ی که هاوران به تهاوای به ریزه ی (37.1%) به (13) دووباره بوونهوه، که چی (11.4%) ی سامپلی توئینه وه هاورانین به (4) دووباره بوونهوه، ههروها تهوانه ی بن لاین و هاورانین به تهاوای ریزه یان (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه.

به ریزه ی (25.7%) به (9) دووباره بوونهوه، ههروها له پله ی سینه مده (که متر له 30 سال) دیت به ریزه ی (14.3%) به (5) دووباره بوونهوه، له پله ی چوارم و کۆتایدا تهوانه ی (41 سال) و زیاتر دیت به ریزه ی (5.7%) به (2) دووباره بوونهوه دیت.

له روی پروانامه ی زانستی سامپلی توئینه وه، (به کالوریوس) به پله ی یه که م به ریزه ی (54.3%) هاتووه به (19) دووباره بوونهوه، (دبلوم) به پله ی دووم دیت به ریزه ی (25.7%) به (9) دووباره بوونهوه، ههروها له پله ی سینه مده (ناماده ی) به ریزه ی (11.4%) به (4) دووباره بوونهوه دیت، له پله ی چوارم (ماستر) دیت به ریزه ی (8.6%) به (3) دووباره بوونهوه دیت.

له روی سالنی کارکردن وه که په یامینری سامپلی توئینه وه (10-6 سال) و (16-11 سال) به پله ی یه که م هاتووه به ریزه ی (28.6%) به (10) دووباره بوونهوه، (5-1 سال) به پله ی دووم دیت به ریزه ی (25.7%) به (9) دووباره بوونهوه، ههروها له پله ی سینه مده (17 سال زیاتر) دیت به ریزه ی (14.3%) به (5) دووباره بوونهوه، له پله ی چوارم و کۆتایدا تهوانه ی (که متر له 1 سال) دیت به ریزه ی (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه دیت.

2. پرسیاره تاییه تیه کان :

تهوهری یه که م: رۆلی په یامینران له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان خشته ی 2 رۆلی په یامینران له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نه کانی هه وال روون ده کاته وه

برگه	پرسیاره کان	هاوران به		هاتووه		هاتووه		هاتووه	
		ریزه ی	سامپلی	ریزه ی	سامپلی	ریزه ی	سامپلی	ریزه ی	سامپلی
1	هه لباردن هه وال گرنک و گونجاو له گه ل سروشتی جه ماوهره	37.1%	19	54.3%	10	28.6%	10	60.0%	21
2	تیشک خستنه سهر بابه ته کان به شیوه یه کی ورد و پوخت	54.3%	18	51.4%	13	37.1%	13	51.4%	18
3	دارشتنی بیشه کیه کی سه رنجراکیش	54.3%	19	37.1%	13	37.1%	13	54.3%	19
4	هه لباردن باشترین دیمه ن	37.1%	13	54.3%	19	37.1%	13	54.3%	19
5	فۆکس خستنه که سایه تیه کاریگه رکان	37.1%	13	45.7%	16	29.1%	1	11.4%	4
6	فۆکس خستنه سهر گرنکین په کانکی هه وال	51.4%	18	31.4%	11	8.6%	3	5.7%	2
7	رووداوه رووداوه آوستریه کان به برده مانی	40.0%	14	48.6%	17	5.7%	2	5.7%	2
8	گرگان به دوی زانیاری توخ و بلزیه گره له سهر رووداوه کان	60.0%	21	28.6%	10	8.6%	3	8.6%	3
9	نامانجی په یامینران له گرنکین شوی رووداوه کان	57.1%	20	28.6%	10	8.6%	3	8.6%	3
10	شیرلی له گرنکین شوی زانیاریه کان	45.7%	16	40.0%	14	8.6%	3	8.6%	3
11	دیمه ن به گنت لایه کان جه لدر تیر رووداوه کان	60.0%	21	34.3%	12	2.9%	1	2.9%	1
12	شاره زان، امیکر هینان، که موزای دیمه ن له گرنکین شوی رووداوه کان	20.0%	7	54.3%	19	2.9%	1	17.1%	6

له م خشته یه دا، که رۆلی په یامینران له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان روونده کاته وه له برگی 1 دا دهرده که ویت، که وا ریزه ی (54.3%) ی سامپلی توئینه وه که هاوران، که په یامینران رۆلیان هه به له دهوله مهنه ندرکدن بوولته نی هه واله کان به هه لباردن هه والی گرنک و گونجاو له گه ل سروشتی جه ماوهره، به (19) دووباره بوونهوه. تهوانه ی که هاوران به تهاوای به ریزه ی (37.1%) به (13) دووباره بوونهوه، ههروها تهوانه ی هاورانین به ریزه یان (5.7%) به (2) دووباره بوونهوه، ههروها ریزه ی (2.9%) له سامپلی توئینه وه هاورانین

ههروهه (40.0%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به (14) دووباره بوونهوه، كهچى (8.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاورانين به (3) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى هاورانين به تهواوى (5.7%) به (2) دووباره بوونهوه دٲٲ.

لهبرگه ى 11 خشته ى (2) دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (60.0%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به تهواوتى، پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به درفته تان به گشت لايه نهكانى به شدار نٲو روداو هكان، به (21) دووباره بوونهوه هاتوه، ئەوانه ى كه هاوران به رٲٲه ى (34.3%) به (12) دووباره بوونهوه، ئەوانه ى هاورانين و هاورانين به تهواوى (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه دٲٲ.

لهبرگه ى 12 ى خشته ى (3) درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (54.3%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران. پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به شارزانى له بهكارهينانى تهكنه لوژياى ديڤيٲال لهگواسته وه ى روداو هكاندا، به (19) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى كه هاوران به تهواوى به رٲٲه ى (20.0%) به (7) دووباره بوونهوه، ههروهه ئەوانه ى هاورانين رٲٲه ى (17.1%) به (6) دووباره بوونهوه. رٲٲه ى (5.7%) له سامپلى توٲٲٲنهوه هاورانين به تهواوى به (2) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى ٲٲ لايه ن به رٲٲه ى (2.9%) وه به (1) دووباره بوونهوه دٲٲ.

ئهگه رٲٲٲى ئه م برگه به بكهين درده كهوٲٲ كه پهيامنيزانى كه نالى روداو سووڊيان له بهكارهينانى تهكنه لوژيا وه رگرتوه ل بوولتهنى ههواله كانيان.

تهوه رى دووم: رگرتين ئه و فاكته ر كاريگه ريان له سه ر پهيامنيز هه به

خشته ى 3 رگرتين ئه و فاكته ر كاريگه ريان له سه ر پهيامنيز هه به روون دهكانه وه

برگه	هولام به تهرولى		هولام		هولام ٲٲ		هولام ٲٲ به تهرولى	
	ٲٲٲٲه	ٲٲٲٲه %	ٲٲٲٲه	ٲٲٲٲه %	ٲٲٲٲه	ٲٲٲٲه %	ٲٲٲٲه	ٲٲٲٲه %
13. فاكته رى تاكه سى (بارى دهرولى، كيشى خيزانى ٲٲٲٲه)	8	22.9%	16	45.7%	3	8.6%	6	17.1%
14. كره تهكيكلى ويه كرتن و موٲٲ	11	31.4%	17	48.6%	1	2.9%	5	14.3%
15. عتاقى دهرولى ٲهكان پهيامنيزان ٲٲ روداو كرفنى روداوكان له تهرولى ههكان نا	11	31.4%	14	40.0%	6	17.1%	3	8.6%
16. عوروى سٲه سٲهكى ههكان ٲٲ پهيامنيزان	7	20.0%	18	51.4%	5	14.3%	3	8.6%
17. ناٲه رهروى كرفنى له پامان كرفنى پامانيزان	6	17.1%	18	51.4%	3	8.6%	6	17.1%
18. خزلى به سٲه سٲهكى ههكان پامانيزان	8	22.9%	16	45.7%	2	5.7%	8	22.9%
19. ئاروونى رٲٲه به رگرتين و ٲٲه بهكان كركرفن	12	34.3%	22	62.9%	0	0%	0	0%
20. ههكانى كرى رٲٲه و فاكته رى كان	6	17.1%	19	54.3%	5	14.3%	5	14.3%
21. خزلى ههكانى ههكان پامانيزان و رٲٲه ى ههكان	12	34.3%	18	51.4%	4	11.4%	1	2.9%
22. عوروى سٲه سٲهكى ٲٲه ٲٲه	12	34.3%	19	54.3%	1	2.9%	0	0%
23. به ههكان و رگرتين مانوونى پامانيزان لايه ن رٲٲه ى ههكان	20	57.1%	12	34.3%	1	2.9%	1	2.9%

له م خشته به دا رگرتين فاكته ره ناوخو ى و دهركيه كان كه كاريگه ريان له سه ر پهيامنيز هه به روون دهكانه وه لهبرگه ى 13 دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (45.7%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران، فاكته رى تاكه كه سى بارى دهرولى، كيشى خيزانى، ئابورى كاريگه ريان له به رده م كارى پهيامنيزان هه به، به (16) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى كه هاوران به تهواوى به رٲٲه ى (22.9%) به (8) دووباره بوونهوه، ههروهه ئەوانه ى هاورانين رٲٲه ى (17.1%) به (6) دووباره بوونهوه، رٲٲه ى (8.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه ٲٲ لايه ن به (3) دووباره بوونهوه، رٲٲه ى (5.7%) له سامپلى توٲٲٲنهوه هاورانين به تهواوى به (2) دووباره بوونهوه.

لهبرگه ى 6 خشته ى (2) دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (51.4%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به تهواوى كه پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به فوكه س خشته سه ر رگرتين به هكانى ههوال، به (18) دووباره بوونهوه، ههروهه (31.4%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به (11) دووباره بوونهوه، كهچى (8.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه به ٲٲ لايه ن وه لاميان داوته وه به (3) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى هاورانين به (5.7%) وه به (2) دووباره بوونهوه دٲٲ، هه رچى ئەوانه ى هاورانين به تهواوى رٲٲه ى (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه.

ئهگه سه ر نهج بدهين له م دره نهجه وه رٲٲى پهيامنيزانمان بٲده درده كهوٲٲ كه دهست نيشان كرفنى ههوال به ٲٲ به هكان.

لهبرگه ى 7 خشته ى (2) دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (48.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران. پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به روومالى روداو ناوخو ٲهكان به به رده وه ى، به (17) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى هاوران به تهواوى به رٲٲه ى (40.0%) به (14) دووباره بوونهوه، ههروهه ئەوانه ى هاورانين و هاورانين به تهواوى رٲٲه ى (5.7%) به (2) دووباره بوونهوه.

له م دره نهجه به ٲٲ روون دهٲته وه كه سامپلى توٲٲٲنهوه به شى زٲريان نيشته سٲٲ هه رٲٲى كورده ستان بٲه باشى دهزانن زياتر رگرتين به روداو ناوخو ى بدهين.

لهبرگه ى 8 خشته ى (2) دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (60.0%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به تهواوى كه پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به گه ران به دواى زانيارى نوى و بلاونه كراوه له سه ر روداو هكان، به (21) دووباره بوونهوه، ههروهه (28.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به (10) دووباره بوونهوه، كهچى (8.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاورانين به (3) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى هاورانين به تهواوى (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه دٲٲ.

پهكيك له و تا ٲٲه ته نديانه ى كه بوولتهنى ههواله كان هه به ٲٲ زانيارى نوى و بلاونه كراوه له سه ر روداو هكان بلاو بكانه وه، كارى پهيامنيزان برٲٲه له گه ران به دواى نوتيرين زانيارى ئه مهش هارىكارى رگرتين.

لهبرگه ى 9 خشته ى (2) دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (57.1%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به تهواوتى، پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به ئاماده بوونى پهيامنيزان له نزيكترين شوٲى روداو هكان، به (20) دووباره بوونهوه هاتوه، ئەوانه ى كه هاوران به رٲٲه ى (28.6%) به (10) دووباره بوونهوه، كهچى (8.6%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاورانين به (3) دووباره بوونهوه. ئەوانه ى ٲٲ لايه ن و هاورانين به تهواوى رٲٲه ى (2.9%) به (1) دووباره بوونهوه.

نزيكى پهيامنيزان له شوٲى روداو هكان زٲر رگرتين له بهر ئه وه راسٲيه كان راسٲه وخٲ له پهيامنيزانه وه ى دهكانه وه رگرتين.

لهبرگه ى 10 خشته ى (2) دا درده كهوٲٲ، كهوا رٲٲه ى (45.7%) ى سامپلى توٲٲٲنهوه هاوران به تهواوى كه پهيامنيزان رٲٲان ههيه لهدهوله مهندي كرفنى بوولتهنى ههواله كان به خيزانى لهگواسته وه ى زانياريه كاندا، به (16) دووباره بوونهوه،

لهبرگه 20 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 54.3% ى سامپلى توښينه هاوران، گرتنه ته كنيكه كاني وينه گرتن و مونتاژ كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (17) دووباره بوونه وه. هاوران به ته واوى به رېژه 31.4% ه، به (11) دووباره بوونه وه، كهچي 14.3% ى سامپلى توښينه هاوران به (5) دووباره بوونه وه، ههروها هاوران به لايهن و هاوران به ته واوى رېژه يان (2.9%) به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 15 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 40.0% ى سامپلى توښينه هاوران كه نه داني دهر فتي يه كسان به په يامنيزان بو روو مانگر دن روو داو دكان له نه كه دهره كيه كاني دا كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (14) دووباره بوونه وه، ههروها 31.4% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (11) دووباره بوونه وه، كهچي 17.1% ى سامپلى توښينه وه به لايهن وه لايمن داو ته وه به (6) دووباره بوونه وه. هاوران به رېژه 8.6% (3) دووباره بوونه وه ديت، هه رچي هاوران به ته واوى رېژه يان (2.9%) به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 16 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 51.4% ى سامپلى توښينه هاوران كه نه بووني سيسته ميكي هاندان بو په يامنيزان كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (18) دووباره بوونه وه، ههروها 20.0% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (7) دووباره بوونه وه، كهچي 14.3% ى سامپلى توښينه وه به لايهن وه لايمن داو ته وه به (5) دووباره بوونه وه. هاوران به رېژه 8.6% (3) دووباره بوونه وه ديت، هه رچي هاوران به ته واوى رېژه يان (5.7%) به (2) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 17 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 51.4% ى سامپلى توښينه هاوران كه ناداپه روه رى كرن له پاداشت كرن په يامنيزان كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (18) دووباره بوونه وه، هاوران به ته واوى هاوران به هابه شى له گمل هاوران به رېژه 17.1% ه، به (6) دووباره بوونه وه، هه رچي هاوران به لايهن و رېژه 8.6% به (3) دووباره بوونه وه، هاوران به ته واوى رېژه يان (5.7%) به (2) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 14 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 48.6% ى سامپلى توښينه هاوران، گرتنه ته كنيكه كاني وينه گرتن و مونتاژ كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (17) دووباره بوونه وه هاتوره. هاوران به ته واوى به رېژه 31.4% ه، به (11) دووباره بوونه وه، كهچي 14.3% ى سامپلى توښينه هاوران به (5) دووباره بوونه وه، ههروها هاوران به لايهن و هاوران به ته واوى رېژه يان (2.9%) به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 15 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 40.0% ى سامپلى توښينه هاوران كه نه داني دهر فتي يه كسان به په يامنيزان بو روو مانگر دن روو داو دكان له نه كه دهره كيه كاني دا كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (14) دووباره بوونه وه، ههروها 31.4% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (11) دووباره بوونه وه، كهچي 17.1% ى سامپلى توښينه وه به لايهن وه لايمن داو ته وه به (6) دووباره بوونه وه. هاوران به رېژه 8.6% (3) دووباره بوونه وه ديت، هه رچي هاوران به ته واوى رېژه يان (2.9%) به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 16 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 51.4% ى سامپلى توښينه هاوران كه نه بووني سيسته ميكي هاندان بو په يامنيزان كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (18) دووباره بوونه وه، ههروها 20.0% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (7) دووباره بوونه وه، كهچي 14.3% ى سامپلى توښينه وه به لايهن وه لايمن داو ته وه به (5) دووباره بوونه وه. هاوران به رېژه 8.6% (3) دووباره بوونه وه ديت، هه رچي هاوران به ته واوى رېژه يان (5.7%) به (2) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 17 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 51.4% ى سامپلى توښينه هاوران كه ناداپه روه رى كرن له پاداشت كرن په يامنيزان كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (18) دووباره بوونه وه، هاوران به ته واوى هاوران به هابه شى له گمل هاوران به رېژه 17.1% ه، به (6) دووباره بوونه وه، هه رچي هاوران به لايهن و رېژه 8.6% به (3) دووباره بوونه وه، هاوران به ته واوى رېژه يان (5.7%) به (2) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 18 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 45.7% ى سامپلى توښينه هاوران كه خرابي په يوه ندى له نيوان په يامنيزان كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (16) دووباره بوونه وه، هاوران به ته واوى هاوران به هابه شى له گمل هاوران به رېژه 22.9% ه، به (8) دووباره بوونه وه، هاوران به لايهن و رېژه 5.7% به (2) دووباره بوونه وه، هه رچي هاوران به ته واوى رېژه يان (2.9%) به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 19 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 62.9% ى سامپلى توښينه هاوران كه نارووني رېنابيه كاريگري و پيشه يه كان كار كرن كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (22) دووباره بوونه وه، ههروها 34.3% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (12) دووباره بوونه وه، كهچي 9.2% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 21 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 51.4% ى سامپلى توښينه هاوران، خرابي هه ماهه نكي له نيوان په يامنيزه كه و ژوورى هه وال كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (18) دووباره بوونه وه هاتوره، هاوران به ته واوى به رېژه 34.3% ه، به (12) دووباره بوونه وه، كهچي 11.4% ى سامپلى توښينه وه لايهن و رېژه 2.9% به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 22 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 54.3% ى سامپلى توښينه هاوران كه نه بووني سه لامه تپي پيشه يي كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (19) دووباره بوونه وه، ههروها 34.3% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (12) دووباره بوونه وه، كهچي 6.8% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى به (3) دووباره بوونه وه. ههروها 2.9% ى سامپلى توښينه وه لايهن و رېژه يان (2.9%) به (1) دووباره بوونه وه.

لهبرگه 23 خشته 3) دا درده كهويت، كهوا رېژه 57.1% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واووتى، به هه نده ورنه گرتني مانديووني په يامنيزان له لايهن ژوورى هه وال كاريگه ريبان له بېر دم كاري په يامنيزان هه يه، به (20) دووباره بوونه وه هاتوره، هاوران به رېژه 34.3% ه، به (12) دووباره بوونه وه، كهچي 2.9% ى سامپلى توښينه وه ههروها لايهن و هاوران به ته واوى به (1) دووباره بوونه وه

ته وه رى ستيه م: كارامه يي كه سى له كاري په يامنيزان دا

خشته 4 كارامه يي كه سى له كاري په يامنيزان روون ده كاته وه

برگه	پرسا ركان	هاوران به ته واوى		هاوران		تلايم		هاوران نم		هاوران نم به	
		دووباره بوونه وه %	رېژه %	دووباره بوونه وه %	رېژه %	دووباره بوونه وه %	رېژه %	دووباره بوونه وه %	رېژه %	هاوران نم به	
24	شارعوى تهوار له كنيك راپورته هه والي ته لفر يوني دا	18	51.4%	16	45.7%	3	8.6%	6	17.1%	2	5.7%
25	شارعوى تهوار له كنيك وورگرتن لينا مانا	20	57.1%	12	34.3%	2	5.7%	0	0%	1	2.9%
26	خروف ونايك بوخت و رومان يته.	18	51.4%	15	42.9%	3	8.6%	0	0%	1	2.9%
27	شارعوى له كنيك جاني ته كولو جاي مؤنن و بزرگه مانا له وري دارشته يي نوو يين هه وال.	20	57.1%	12	34.3%	1	2.9%	1	2.9%	1	2.9%
28	په رديام په ردا به ناستي روضي يري كشتي و هوشيارى سيسي خوم مدم	19	54.3%	16	45.7%	3	8.6%	6	17.1%	2	5.7%
29	په كرن په يوه ندي كه سايه يكم له گشت ناسته فري و ناوه يي كنيك	18	51.4%	14	40.0%	1	2.9%	0	0%	1	2.9%
30	سود وورگرتن له نويونو ميلاكاران به مانا	16	45.7%	11	31.4%	3	8.6%	2	5.7%	3	8.6%

لهم خشته يه دا كارامه يي كه سى له كاري په يامنيزان روونده كاته وه لهبرگه 24 دا درده كهويت، كهوا رېژه 51.4% ى سامپلى توښينه هاوران به ته واوى. شارعواي ته واو له كنيك راپورته هه والي ته لفر يوني دا كاريگه رى نه رتي هه يه له سهر كاري په يامنيزان هه يه، به (18) دووباره بوونه وه، هاوران به ته واوى به (1) دووباره بوونه وه.

هروهها (31.4%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به (11) دووباربوونهوه، كه چى (8.6%) ي سامبلى تويژينهوه به هاوليهشى بى لايهن و هاورانين به تهواوى به (3) دووباربوونهوه، هر چى تهوانه ي هاورانين رېژيهان (5.7%) به (2) دووباربوونهوه.

دهرته نجامه كان

دوا به دواى به نه نجامه گياندى هم تويژينهوه به، تويژه به چهند دهرته نجاميك گيشتوه، كه به چهند خالتيك دهيا نخبينه پروو:

1. په يامنيان رېولي گرنكيان هه به له دهوله مند كرندي بولتهنى هه واله كان به هملېژردي هه والي گرنك، تيشك خستنه سر به ته كان به شتويه كي ورد و پوخت و خياري گواستنه وه ي زانياريه كاندا، ههروهها تاماده بووني په يامنيان له نزيكترين شوي رووداوه كان و گه ران به دواى زانيارى نوي و بلاونه كراوه له سر رووداوه كان.
2. گرنكترين نه فاكتهر ناوخويانه ي به ردم كاري په يامنيان، كه كاريه ريبان له سر په يامنيان هه به برين له نه بووني سيسته يكي هاندان بؤ په يامنيان و ناداپه روري له ياداشته كرندي په يامنيان و نارووني رنمايه كاريه و پيشه يه كافي كار كرن.
3. گرنكترين نه فاكتهر دهره كيانه ي به ردم كاري په يامنيان، كه كاريه ريبان له سر په يامنيان هه به برين له فشاره كافي كاري روژانه، فاكتهري كات و به هند و هرنه گرتي ماندبووني په يامنيان له لايهن ژووري هه واله وه.
4. گرنكترين كارامه يي كه سيه كان له كاري په يامنيان، برتبه شاره زاي ته واو له ته كنيكي راپورته هه والي ته له فزيوني و ههروهها شاره زاي ته واو له ته كنيكي وه رگرتي ليدواندا.

ليستی سرچاوه كان

- اباد أبو عرقوب (2012). الإعلام الإذاعي والتلفزيوني. عمان: مكتبة المدينة.
- بهات حسيب قرداخي (2018). المراسل التلفزيوني والعوامل المؤثرة في إنتاج المادة الخبرية. اربيل: مركز دراسات رووداوه.
- سناء نصر وعبدالرحمن حسني (2004). التحرير الصحفي في عصر المعلومات: الخبر الصحفي، العين، دار الكتاب الجامعي، ط2.
- حسنين شفيق (2005). صحافة وكالات الأنباء، القاهرة، دار الكتب العلمية.
- خضر عباس (2019). الإثراء النفسي. عمان: دار البازوري.
- خليفي طارق سيد احمد (2005). فن الكتابة الإذاعية و التلفزيونية. الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

به رېژه ي (45.7%) به (16) دووباربوونهوه، ههروهها تهوانه ي هاورانين رېژه يان (17.1%) به (6) دووباربوونهوه، رېژه ي (8.6%) له سامبلى تويژينهوه بى لايهن به (3) دووباربوونهوه، رېژه ي (5.7%) له سامبلى تويژينهوه هاورانين به تهواوى به (2) دووباربوونهوه.

له بره ي 25 خسته ي (4) دا دهرده كه ویت، كه وا رېژه ي (57.1%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به ته واو، شاره زاي ته واو له ته كنيكي وهرگرتي ليدواندا كاريه رى نه رتي هه به له سر كاري په يامنيان هه به، به (20) دووباربوونهوه هاتوه، تهوانه ي كه هاوران به رېژه ي (34.3%) به (12) دووباربوونهوه، كه چى (5.7%) سامبلى تويژينهوه به (2) دووباربوونهوه بى لايهن، ههروهها (2.9%) سامبلى تويژينهوه هاورانين به ته واو، به (1) دووباربوونهوه.

له بره ي 26 خسته ي (4) دا دهرده كه ویت، كه وا رېژه ي (51.4%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به ته واو، خاومنى زمانيكي پوخت و رهوان بيت كاريه رى نه رتي هه به له سر كاري په يامنيان هه به، به (18) دووباربوونهوه هاتوه، تهوانه ي كه هاوران به رېژه ي (42.9%) به (15) دووباربوونهوه، كه چى (6.8%) سامبلى تويژينهوه به (1) دووباربوونهوه بى لايهن، ههروهها (2.9%) سامبلى تويژينهوه هاورانين به ته واو، به (1) دووباربوونهوه.

له بره ي 27 خسته ي (3) دا دهرده كه ویت، كه وا رېژه ي (57.1%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به ته واو، شاره زاي له به كاره ينيان ته كنه لوجياني مؤدزين و پروگرامه كافي له واري دارشته وه ي نو سيني هه وال كاريه رى نه رتي هه به له سر كاري په يامنيان، به (20) دووباربوونهوه هاتوه، تهوانه ي كه هاوران به رېژه ي (34.3%) به (12) دووباربوونهوه، كه چى (2.9%) سامبلى تويژينهوه به هاوليهشى بى لايهن و هاورانين و هاورانين به ته واو، به (1) دووباربوونهوه

له بره ي 28 خسته ي (4) دا دهرده كه ویت، كه وا رېژه ي (54.3%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به ته واو، به رده واو په رده ان به ناستي رو شنييري كشتي و هوشيارى سياسي كاريه رى نه رتي هه به له سر كاري په يامنيان هه به، به (19) دووباربوونهوه هاتوه. تهوانه ي كه هاوران به رېژه ي (45.7%) به (16) دووباربوونهوه، كه چى (17.1%) ي سامبلى تويژينهوه به (6) دووباربوونهوه هاورانين، ههروهها تهوانه ي بيلايهن به رېژه ي (8.6%) وه به (3) دووباربوونهوه ديت له دواي تهوانه ي هاورانين به ته واو، رېژه يان (5.7%) به (2) دووباربوونهوه.

له بره ي 29 خسته ي (4) دا دهرده كه ویت، كه وا رېژه ي (51.4%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به ته واو، پته و كرندي په يوه ندييه كه سايه تيه كان له گشت ناسته فه رمى و نافه رميه كاندا كاريه رى نه رتي هه به له سر كاري په يامنيان، به (18) دووباربوونهوه هاتوه. تهوانه ي كه هاوران به رېژه ي (40.0%) به (14) دووباربوونهوه، ههروهها تهوانه ي بى لايهن و هاورانين به ته واو، رېژه يان (2.9%) به (1) دووباربوونهوه.

له بره ي 30 خسته ي (4) دا دهرده كه ویت، كه وا رېژه ي (45.7%) ي سامبلى تويژينهوه هاوران به ته واو، كه سود وهرگن له نه زمونى ميديا كاراني به توانا كاريه رى نه رتي هه به له سر كاري په يامنيان هه به، هاتوه به (16) دووباربوونهوه،

Coverage and World System.

GREEN, MORI (1992). Television between analysis and implementation.

GUNTER, BARRIE (2005). Trust in the News on Television, University of Leicester UK Emerald Journal.

MENCHER', MELVIN (2009). News Reporting and writing, tenth edition, The McGraw-Hill company.

The Role of The Reporters in Enriching the News Bulletins of Rudaw TV Channel.

Department of Media Techniques, Erbil Technical Administrative College, Erbil Polytechnic University, Erbil, Kurdistan Region, Iraq.

Abstract: This research focuses on the role of television reporters in enriching television news bulletins. It is descriptive research, which is compatible with the methodology of the research, the researcher used the survey method to obtain the answers to research questions. Thirty-five reporters from the Rudaw news channel were randomly selected as a sample of this study. The importance of this research is to identify the strong and weak points of reporters of the channel, thus taking the necessary tools and methods to develop and make their role more effective. This is to show the role of reporters in enriching news bulletins and the key factors that affect the role of reporters in enriching news bulletins on television. The researcher concluded that reporters have a great role in enriching news bulletins by choosing essential news, highlighting topics in detail and accurately and promptly broadcast news, and the presence of reporters at the closest location of the incidents and searching for new unpublished information about the happenings.

keywords: Role, news reporter, enriching, news bulletins, Rudaw.

سعاد حرب (2002). الإعلاميات والإعلاميون في التلفزيون - بحث في الأدوار والمواقع، بيروت، تجمع الباحثات اللبنانيات.

سليم عبد النبي (2018). الاعلام التلفزيوني. عمان-الاردن: ط3، دار اسامة للنشر و التوزيع.

صبرى الرغبي (2017). الفنون الاذاعه و التلفزيون . عمان: دار عالم الثقافة للنشر و التوزيع.

عامر احمد عرفة (2003). الأخبار و البرامج الإخبارية في الراديو و التلفزيون. القاهرة: مكتب الآداب.

عبد الستار جواد (1999). فن كتابة الأخبار. عمان: دار مجدلاوي للنشر.

عبد العزيز شرف (2000). الأساليب الفنية في التحرير الصحفي. القاهرة: دار قباء.

عظيم كامل الجميلي، ثناء إساعيل الجميلي والعاين (2012). صناعة الأخبار الصحفية والتلفزيونية. دار صفاء للنشر و التوزيع.

فاروق أبوزيد (2008). الصحافة المتخصصة، القاهرة، عالم الكتب.

فاضل البدراني (2015). أسس التحرير الصحفي و التلفزيوني و الالكتروني. دار الكتاب الجامعي.

كرم شبلي (1999). معجم المصطلحات الاعلامية. ط3. بيروت: دار الجبيل.

_____ (1995). الخبر الاذاعي. جدة: دار الشروق، جدة، ط3.

بركات معوض و عبدالعزيز محمد (2006). فن الخبر الاذاعي و التلفزيوني دراسات اعلامية. القاهرة: دار الكتاب الحديث.

محمد الفاتح و عبد القادر حمدي وعراضة (2013). انتاج النشرات الاخبارية التلفزيونية. عمان: دار اسامة للنشر و التوزيع.

محمد شطاح (2007). الاعلام التلفزيوني، نشرات الاخبار المحتوى و الجمهور. دار الكتاب الحديث.

محمود علم الدين (2009). أساسيات الصحافة في القرن الحادي والعشرين. القاهرة، ط2، جامعة القاهرة.

نبيل راغب (2006). فن التحرير الصحفي، القاهرة، دار غريب.

CHANG (2000). from the United States with News and More InternationalFlow Television